

HØYSPENT/HIGH VOLTAGE

M O N S T R O U S & B E A U T I F U L



VEIER OG ÅRSTALL

RV 652 Volda – Stad	2004
RV 653 Volda – Flø	2004
RV 50 Hol – Aurlandsvangen	2005
RV 658 Ålesund – Alnes	2005
E 39 Volda – Ålesund	2006
RV 7 Voss – Geilo	2008
E 39 Kristiansand – Bergen	2008
E 22 Riga – Riga Airport	2008
RV 556/555 Bergen – Sotra	2009
RV 52 Gol - Lærdal	2010
E 16 Lærdal – Bergen	2010

HØYSPENT / HIGH VOLTAGE, 2004 - 2011

MONSTROUS & BEAUTIFUL

Høyspent / High Voltage er motiver av høyspentmaster, kabler, tårn og telefonstolper. Bildene er tatt fra bil i fart langs ulike veistrekninger i Norge. Prosjektet startet som en ubevisst fascinasjon for høyspentmaster og er en observasjon fra passasjersiden. Jeg har ikke førerkort så jeg er alltid passasjer og har derfor god mulighet til å dokumentere landskapet jeg passerer.

I mine øyne er mastene dekorative og massive landemerker. De skaper linjer, spenning og kontraster i naturen, og danner mønstre og formasjoner. Scenografi er et viktig element i **Høyspent / High Voltage**, men prosjektet handler også om energi og teknologi.

Christian Bøen
www.termadress.com





Høyspenning betyr at spenningen i et elektrisk anlegg er høy. International Electrotechnical Commission (IEC) og Norsk elektroteknisk komité definerer høyspenning som nominell spenning høyere enn 1000 V vekselspenning eller 1500 V likespenning. Alle regler for elektriske anlegg i Norge baserer seg på denne definisjonen. Land som ikke er medlem av IEC, blant annet USA, bruker andre definisjoner (WIKIPEDIA).



Elektrisk strøm er per definisjon transport av elektrisk ladning. Ladningen bæres enten av elektroner eller av ioner. Elektrisk strøm måles i ampère, A, og betegnes med I . Ampère er en av grunnenehetene i SI-systemet (WIKIPEDIA).



Mast er en vertikal stang eller stolpe som bærer utstyr som krever høy plassering. Master er kanskje mest kjent fra båter og skip, men på land er master i utstrakt bruk som bærere av strømførende linjer (høyspentmast), radioutstyr (radiomast/antennemast) og til belysning (lysmast) (WIKIPEDIA).

PASSIV PASSASJER

Passasjer er en betegnelse på en som reiser med bil, båt, tog, fly eller andre transportmidler, uten selv å føre det (WIKIPEDIA).



KABELKAOS



Kabel er et begrep som kan betegne flere ulike objekter som ikke nødvendigvis likner hverandre i form og funksjon. Fellesnevner er gjerne at de består av en samling tråder som i enkelte kabeltyper er vevd eller flettet sammen. **Kaos** er en tilstand av fullstendig forvirring og mangel på orden. En situasjon der en ikke har mulighet eller store vanskeligheter med å kontrollere og bringe stabilitet er dermed kaotisk (WIKIPEDIA).

Fra serien **Alternating Current Circuit**, Sitges - Spania

OM KUNSTNEREN

Christian Bøen (født 30. november 1978 i Ålesund) er billedkunstner, bosatt i Bergen, og virker under kunstnernavnet *Termodress*. Bøen er utdannet ved Ålesund Kunsthøgskole (1997–1999) og Kunsthøgskolen i Bergen, avdeling Kunstakademiet (1999–2003). Noen av hans prosjekter er *Archives of Violence* aka *Piracy Kills* (2007–), *Liquidity Trap* (2010–), *Høyspent* (2004–2011) og *Termodress* (2000–).

E-post: termodress@gmail.com

Mobil: +47 905 91 687

Mer informasjon på www.termodress.com

KILDER OG LINKER

<http://www.pylons.org/>

<http://www.statnett.no/>

<http://no.wikipedia.org/>





HIGH

VOLTAGE

MONSTROUS & BEAUTIFUL

CHRISTIAN BØEN
WWW.TERMODRESS.COM